

ПромоВести

периодическое издание
Ученического совета (органа самоуправления) школы «Промо-М»

№93

В этом номере «ПромоВестей» своими впечатлениями от традиционной промовской Метапредметной недели, посвященной Всемирному дню науки за мир и развитие, делятся обучающиеся седьмого, пятого и одиннадцатого классов.

Каждый год на второй неделе второй четверти у нас в школе проходит прекрасное мероприятие, а именно Метапредметная неделя. Метапредметная неделя – это неделя, в каждый день которой происходит что-то необычное, интересное и, главное, развивающее. Я хочу поделиться своими впечатлениями о Метапредметной неделе, которая прошла в этом учебном году.

Понедельник

В понедельник были торжественное открытие, Конкурс скороговорок и интеллектуальный марафон.

Открытие прошло очень весело и захватывающе, особенно интересно было посмотреть видеофильм и вспомнить, что было ровно год назад на Метапредметной неделе-2023.



Потом на уроке русского языка мы рассказывали скороговорки, которые готовили на выходных, а учитель выбирал, кто

пройдет в следующий тур. В моем 7-ом классе все отлично подготовились, поэтому выделить двух-трех лучших было, по словам Алексея Олеговича, очень сложно, так что он выбрал тех, кто ему понравился больше всего, и предложил нам всем проголосовать. Мне было безумно приятно, когда очень многие проголосовали за меня! В итоге трое из нас прошли в финал, а именно я, Проня и Алексей.

И вот мы втроем сидим на первых рядах актового зала с другими финалистами. Сначала («для разминки») мы рассказали скороговорки, с которыми вышли в финал, а потом вытягивали новые, и у нас было 10 минут, чтобы подготовить их. Первыми выходили ребята из старшей школы, и я восхищалась ими! Их скороговорки были, конечно, сложнее, чем те, что потом достались нам, но они отлично справлялись. Когда пришла моя очередь, я очень переживала, но справилась неплохо, мои одноклассники Проня и

Алексий тоже очень хорошо рассказали! Особенно Алексей: я, правда, даже удивилась и восхищалась, когда он рассказал свою скороговорку, ведь она была длиннее, чем моя, и сложнее, но он прекрасно справился. Всего победителей было двое: из старшей и средней школы, но, чтобы выбрать победителя из средней, в суперфинале соревновались Алексей и Костя, мальчик из 5-ого класса, так как оба набрали максимальные баллы. В итоге выиграл мальчик из 5-ого класса, и хотя выбирать членам жюри было, как мне кажется, очень сложно, но я очень рада за Костю!

У всех нас это был первый опыт, так как в школе такого конкурса еще никогда не проводилось, и, по моему мнению, это было незабываемо! Я очень надеюсь, что это мероприятие сделают постоянным!

Еще в этот первый день у нас был интеллектуальный тест, включавший вопросы по всем предметам, от литературы до физики.

Я считаю, что проводить такое испытание очень полезно. Например, я поняла, что я хорошо знаю литературу. Там были вопросы про тропы, про стихотворные размеры, про произведение «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» и про стихотворения Лермонтова и Пушкина – и на все вопросы мне не составило труда ответить правильно! Но также я поняла, что, например, с физикой и биологией у меня далеко не так хорошо. В разделе «физика» были вопросы про молекулы, и я ответила не на все, причем отвечала с трудом, поэтому после теста я захотела подтянуть свои знания в этом разделе. То же самое и с биологией: вопросы были про организмы, и я много чего не знала, зато потом, почитав про них, я узнала много нового!

Тест было делать совсем не скучно, я прямо втянулась! И самое приятное было осознавать и быть уверенной в том, что какие-то задания я отлично понимаю и легко могу выполнить! А на перемене мы с одноклассниками увлеченно обсуждали задания и свои ответы.

Вторник

Во вторник у нас была экскурсия в Зоологический музей при МГУ. Утром, после первого урока, мы сели в автобус. По дороге экскурсовод рассказывал нам про достопримечательности нашего города, слушать было очень интересно, так что дорога до музея пролетела незаметно. Когда мы приехали в музей, сразу началась экскурсия, и началась она с китовых, потом



были парнокопытные, непарнокопытные, хищники, грызуны, неполнозубые, насекомоядные, отряд сумчатых, однопородные... Представителей всех этих видов мы видели, потому что в экспозициях были представлены чучела животных, и оказалось очень интересно слушать и одновременно рассматривать.

Экскурсовод рассказывала очень подробно и интересно, я узнала много нового про животных, которых очень люблю. Интереснее всего мне было слушать про грызунов, например, что капибара – самый большой представитель этого вида, а мышь-малютка – самый маленький. Или что бобр, каким бы милым ни казался, может очень сильно навредить человеку, но только если его побеспокоить, конечно. После экскурсии нам дали время самим всё рассмотреть ещё раз. Мы с моими одноклассниками и восьмым классом ещё раз прошли по залам, посмотрели на чучела птиц, купили сувениры и, конечно,

пофотографировались с понравившимися животными.

Я очень рада, что побывала на такой экскурсии, получила незабываемые эмоции и кучу новой информации!

Среда

Среда стала Днём глупых вопросов. На меня это мероприятие произвело самое большое впечатление. Нас разделили на две группы: с 5-ого по 8-ой класс и с 9-ого по 11-ый. Первыми были мы. На пятом уроке нас забрали в актовый зал, и началось мероприятие, главным героем которого стал учитель английского языка Константин Олегович. Ему я хочу выразить отдельную благодарность за то, что в свой выходной день он приехал ради нас в школу и честно отвечал на все наши вопросы, которые, как по мне, «глупыми» не были. Сначала вопросы шли довольно туго, все как-то стеснялись, не знали, что спрашивать, но спустя совсем небольшое количество времени вопросы посыпались только так, а ещё Алексей Олегович,

который вел это мероприятие, обещал наградить нас «пятерками» по русскому языку за хорошие вопросы!



Самые частые вопросы были про юность Константина Олеговича: как он выбрал профессию учителя, какие предметы любил, какие не очень. Как вообще пришел в школу «Промо-М». Я спросила про его вкусы в музыке и кино. Он ответил, что предпочитает музыку, где есть гитара, ударные и можно немножко покричать, а его любимый жанр фильмов это смешение драмы с комедией. Интересней всего мне было слушать про учебу Константина Олеговича, а учился он в МГИМО. Сам же Константин Олегович выбрал три самых интересных для него вопроса: про веру, смысл жизни и море...

Я очень сильно надеюсь, что это мероприятие, как и Конкурс скороговорок, станет постоянной традицией в нашей школе. Огромное спасибо Алексею Олеговичу, который вел это мероприятие, и, конечно же, Константину Олеговичу!

Четверг

В четверг у нас было мероприятие, которое я ждала всю неделю: «Форт Боярд».

«Форт Боярд» – это игра, по правилам которой командам участников нужно за ограниченный период времени успешно пройти как можно больше испытаний, чтобы заполучить подсказки, позволяющие отгадать кодовое слово.

На четвертом уроке нас отпустили и игра началась.

Первым предметом стала алгебра, нужно было решить примеры, достаточно сложные, мы все старались, но, к сожалению, не успели доделать задания до конца и конверт с подсказкой не получили. Но наша мотивация никуда не пропала, а только

выросла, ведь это был всего лишь первый предмет!

Дальше у нас была биология, но на английском языке. Андрей Анатольевич был в образе доктора, и это добавляло атмосферы, большое ему спасибо! Мы ответили на все вопросы: про ученых, про животных, про организмы. И наконец-то получили свой первый заслуженный конверт!

Затем была география, где нужно было написать про природные зоны и ответить на вопросы по столицам, что не составило для нас труда. История, вопросы были про Чингисхана и Золотую Орду. Мы так же отлично справлялись и получили еще две подсказки. Потом ИЗО, мы называли художников и стили рисования, что было очень интересно.

И наконец последний предмет: физкультура. Это было очень весело! Сначала мы в парах переносили шарики, держа их лбами, а последним заданием стало забросить мяч в обруч, у

нас получилось не с первой попытки, но мы это сделали!

И вот у нас последний конверт с последней подсказкой. Мы все встаем у стола и раскладываем наши честно заслуженные подсказки. Слово было не очень сложным, мы общими усилиями довольно быстро разгадали его: «Наполеон».

Дальше у всех классов, которые разгадали кодовое слово, были загадки на английском языке в актовом зале. Мы успешно разгадали две первые загадки и остались в финале с 10-ым классом. Чтобы определить победителя, нам дали дополнительную загадку: «Сколько раз из 25 можно вычесть 5?» На первый взгляд это математика 1-ого класса, вроде бы совсем не сложно. Но тут нужно подключить и логику. Мы сообразили, что ответ вовсе не «пять», а «один», ведь после того как мы вычли из двадцати пяти пять, мы будем вычитать уже из двадцати, а не из двадцати пяти.

Вот так мы и стали победителями этого интересного мероприятия, за что нас наградили «пятерками» по предметам, которые были в игре.

Мне очень понравилась игра, и я надеюсь, что на следующих Метапредметных неделях «Форм Боярд» будет только набирать обороты.

Пятница

В последний день Метапредметной недели у 9-11 классов была культурологическая лекция, а у нас вторая экскурсия – в уникальный дом в центре Москвы (Тверская, 14). Нам рассказывали про княгиню Зинаиду Волконскую, которая жила там в 19-ом веке и приглашала в свой салон многих выдающихся людей той эпохи. О том, как она была талантлива: рисовала, пела в опере на итальянском, а еще служила отечеству в качестве дипломата,

представляя страну на неофициальном уровне. Потом нам рассказывали о писателе Николае Островском, человеке очень трагичной судьбы, который жил в этом доме уже в 20-ом веке. Слушать было очень интересно. Еще мне очень понравилось, что в этом доме-музее было всё для инвалидов: специальные перила, дощечки с текстом для слепых и т. д.

Факт, который мне запомнился, наверное, больше всего, это то, что, когда в салон Волконской приходили известные писатели, они играли в игру, которая сейчас имеет названия «крокодил», только слова и



фразы, которые им надо было показывать, они брали в основном из Библии. В общем, экскурсия была очень увлекательная!

Вот и конец Метапредметной недели. Я хочу сказать всем, кто организовывал это всё и участвовал во всем этом, огромное спасибо! Это было очень интересно, познавательно и захватывающе. Я надеюсь, что в следующем году Метапредметная неделя поразит меня еще больше!

Вяткина Варвара,
7 класс

Это статья о Метапредметной неделе в «Промо-М», тут я расскажу об увлекательных событиях, которые проходили в нашей школе в течение этой недели.

Метапредметная неделя – это посвящение дней с понедельника по пятницу разным школьным кафедрам и, соответственно, разным наукам, изучение необычного материала нетрадиционными способами, а также проведение разнообразных экскурсий.

В понедельник утром состоялось торжественное открытие Недели и было объявлено расписание предстоящих событий: мероприятий и экскурсий.

И все события оказались очень интересными!

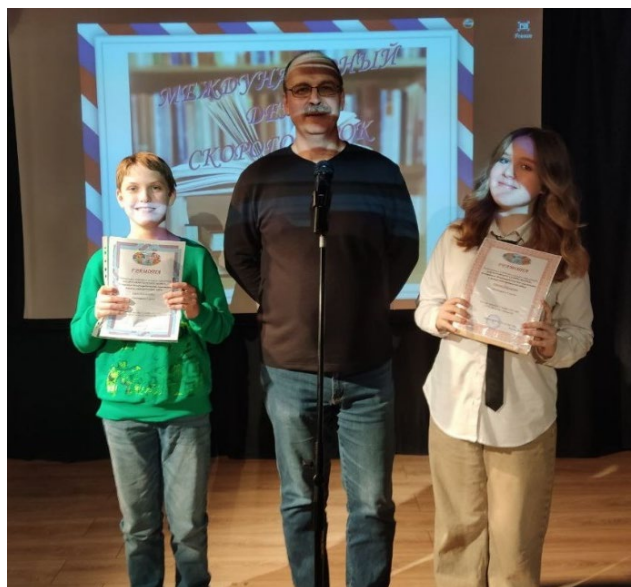
Например, на научном шоу «Путешествие в мир науки» нам показывали удивительные чудеса в науке с помощью химических веществ, электричества, магнитного поля и многого другого. Например, учитель биологии и химии Александр Сергеевич закрепил на колбе с гидроксидом натрия и кусочком фольги воздушный шарик и в результате произошедшей химической



реакции образовался водород, который надул шарик. А из физических опытов мне особенно запомнилось, как благодаря магнитному полю бесконтактно загоралась лампочка, которую я держал в руках, помогая ведущему шоу Павлу Андреевичу.

На очень понравившемся мне Конкурсе скороговорок для учеников средней и старшей школы участники соревновались в скорости и четкости произношения скороговорок. Сначала был первый этап: каждый выбрал себе одну скороговорку из предложенных классу и готовил её дома. Те, кто выступил в классе лучше всех, прошли во второй тур. В нашем 5-ом классе это были я и Ева. На общешкольном этапе всё стало намного серьезнее: мы «вытягивали» случайную скороговорку и должны были приготовить ее всего лишь за десять минут. Мне достался довольно сложный вариант: «Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон. Как в капюшоне он смешон!» Но я справился и получил

максимальные баллы по всем трем критериям (правильность произнесения, скорость и артистизм). Но такие же максимальные баллы получил и мальчик из 7-ого класса, поэтому мы с ним соревновались в суперфинале. Там скороговорка была одинакова для нас двоих, она была длинной и очень сложной: «Георгий Георгиевич говорит Григорию Григорьевичу о Григории Георгиевиче, а Григорий Григорьевич говорит Георгию Георгиевичу о Георгии Григорьевиче». Для меня она была особенно трудной, потому что с детства я картавлю и выговаривание буквы «р», если она идет много раз подряд, для меня до сих пор иногда проблематично. Но я справился – и стал победителем!



А еще мне очень понравилась игра на английском языке «Форт Боярд», в ходе которой мы всем классом проходили через испытания, связанные с разными школьными предметами, и «зарабатывали» подсказки, помогающие угадать загаданное кодовое слово, чтобы получить шанс пройти в финал. А в финале команды боролись за победу, разгадывая загадки на английском языке, и абсолютно заслуженно, как мне кажется, победили семиклассники.

Из экскурсий самой интересной мне показалось посещение дома №14 на Тверской улице. Здесь находится мемориальная квартира автора романа «Как закалялась сталь» Николая Островского, Я уже был знаком с биографией и творчеством этого необыкновенного человека благодаря моей учительнице литературы Татьяне Валентиновне, но всё равно я узнал много нового и интересного (например, что этот талантливый писатель еще хорошо играл на гитаре и в шахматы). Нам удалось

побывать в комнате, где лежал парализованный Островский и где сохранились его вещи.

В этом же доме задолго до Островского жила княгиня Волконская. Из очень интересных рассказов нашего экскурсовода я узнал, что она имела актерский талант, но не могла выступать в театре из-за своего высокого статуса, поэтому в ее салоне гости часто играли в шарады, показывая без слов какой-либо предмет (это сразу напомнило мне, как на уроках литературы мы показываем сценки без слов из произведений, которые читаем!). Экскурсия мне очень понравилась, и я точно вернусь в этот дом на Тверской еще не раз...

В заключение я хочу сказать, что у нас была потрясающая неделя! Это как огромный источник новой информации и знаний, благодаря которому учиться еще интереснее и полезнее. Надеюсь, что в следующем году Метапредметная неделя окажется еще увлекательнее.

***Серов Константин,
5 класс***

В начале ноября в нашей школе прошла так называемая Метапредметная неделя. Эта традиция с успехом соблюдается уже много лет: на протяжении всей недели учащиеся младших, средних и даже старших классов принимают участие в различных мероприятиях: это викторины, экскурсии, лекции и многое-многое другое (к примеру, в прошлом году нам посчастливилось принять участие в очень интересном квесте, проходившем на территории всей школы). Иными словами, Метапредметная неделя всегда проходит интересно, поэтому я и все остальные ученики были в предвкушении этого события – и оно нас не разочаровало. К сожалению, из-за занятости в связи с пробными экзаменами, подготовкой к ЕГЭ и другими подобными вещами, одиннадцатиклассники, к числу которых я отношусь, не смогли присутствовать на большом количестве мероприятий. Однако всё то, что нам посчастливилось

увидеть, произвело на нас отличное впечатление.

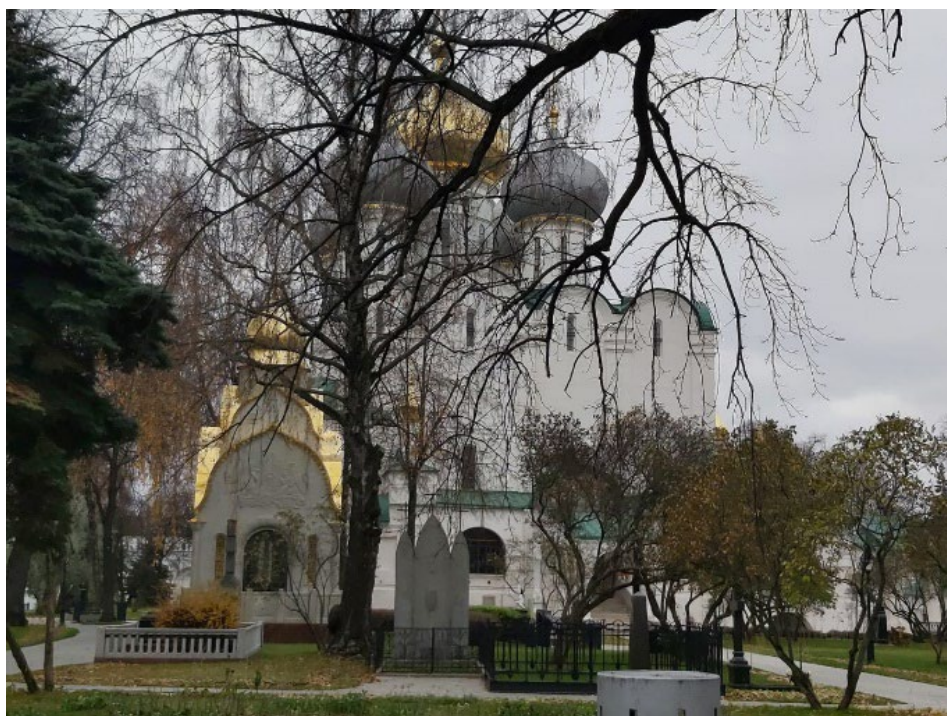
11 ноября, то есть утром в понедельник, все учащиеся собрались на торжественную линейку в честь открытия Метапредметной недели. В актовом зале царила по-настоящему праздничная атмосфера: ученики в парадной форме, громкая торжественная музыка, смеющиеся дети и залитый разноцветным светом зал. После недолгого вступительного слова, произнесенного Ириной Михайловной, директором школы, совместно с несколькими учителями, нашему вниманию был предложен видеоролик, посвященный Метапредметным неделям прошлых лет. Он был полон счастливых воспоминаний и знакомых лиц: я учусь в «Промо-М» уже тринадцатый год, с «нулевки» и до одиннадцатого класса, поэтому застала огромное количество ныне уже выпускников. Я была очень рада вновь увидеть всех тех, кем я восхищалась, ещё будучи совсем маленькой. Этот ролик создал очень уютную и

теплую атмосферу, сохранившуюся, как мне кажется, на всю неделю.

В этот же день, на пятом уроке, среди учащихся средних и старших классов был проведен интеллектуальный марафон. Он состоял из ряда вопросов по разным предметам: физике, химии, истории, математике, литературе, русскому языку, английскому языку и обществознанию. Задания составлялись учителями нашей школы индивидуально для каждого класса, чтобы выдержать уровень сложности: ясное дело, что десятиклассник с легкостью справится с упражнениями по программе шестого класса. Вопросы были очень интересными и разнообразными: от вычисления производной функции до названия корабля из «Господина из Сан-Франциско», и мне и паре моих подружек даже удалось

войти в число победителей в марафоне по всей школе. Благодаря нашему успеху, наши имена и количество набранных нами баллов еще несколько недель висели на стенде около стола администратора среди имен других победителей, чему мы не могли не радоваться.

Самым насыщенным днем для меня стал вторник, когда ученики девятого, десятого и одиннадцатого классов отправились на экскурсию в Новодевичий монастырь и прилежащее кладбище. Наш экскурсовод сопровождала нас и в пути, поэтому поездка была совсем не скучной, а насыщенной



информацией: нам рассказали об истории христианства, в частности – христианства на Руси. Затем, по приезде, мы прошли вдоль внешних монастырских стен, где увидели укрепления XVII века. Больше всего мне запомнились бойницы-прорези в стенах для стрельбы по врагу при обороне: мы многое узнали об их конструкции. Смотря на них, я думала о том, как, должно быть, чувствовали себя стрельцы далёких лет, поднимаясь на стены и готовясь защищать монастырь от польских захватчиков.

После этого мы, покрыв головы (Новодевичий монастырь является действующим, поэтому женщинам положено покрывать головы при входе), прошли через большие ворота на территорию монастыря. Там было чудесно: красивая архитектура, прибранные дорожки и памятники. Монастырь, казалось, был отдельным, спокойным, мирным и тихим мирком. Немного погуляв по территории монастыря, мы посетили его архитектурный

центр – Смоленский собор. Нам рассказали многое о древнем иконостасе собора, в том числе об иконе, давшей ему имя и ставшей его главной святыней – Смоленской иконе Божией Матери. Мы также увидели захоронения знатных инокинь монастыря внутри собора – последних Рюриковичей и первых Романовых, в том числе сестёр Петра I. В завершение мы поставили свечи за успехи в учёбе и на экзаменах перед образом Сергея Радонежского, который покровительствует школьникам и студентам, и написали записки – за здравие и за упокой близких. Далее мы посетили церковную лавку, в которой каждый нашёл себе что-то по вкусу: открытку, иконку или что-то другое.

Вслед за этим мы отправились на Новодевичье кладбище, где похоронены многие великие деятели русской культуры: В.М. Шукшин, Н.В. Гоголь, М.А. Булгаков... Всего на Новодевичьем кладбище больше 26 000 захоронений, и лишь немногие из них до сих пор отмечены

могильными плитами: многие надгробия, в особенности умерших до революции членов знатных семей, были уничтожены в 30-ые годы XX века. Пока мы шли от голгофы к голгофе, я не могла не думать об этих тысячах безымянных могил. Атмосфера ощущалась как достаточно напряженная: странно понимать, что ходишь по земле, в которой лежат тысячи и тысячи людей. У каждого из них была своя жизнь, свои близкие, свои мечты и достижения — и все они теперь мертвы, а всё, что от них осталось в физическом плане, — могильная плита или, в лучшем случае, небольшой памятник. Я почувствовала, что мне тяжело находиться в этом месте...

Большое впечатление на меня произвела история надгробия М.А. Булгакова: оно было сделано из камня, взятого с могилы Н.А. Гоголя, которого Булгаков уважал и творчеством которого восхищался. Камень этот попал в руки вдовы писателя Е.С. Булгаковой по удивительной случайности: она искала надгробие

для мужа среди безымянных и снятых с могил плит. Первый же найденный ей камень некогда принадлежал голгофе Гоголя. Удивительное совпадение!

Экскурсия подошла к концу, и все мы сердечно поблагодарили нашего экскурсовода. Она рассказала нам много нового и интересного, поэтому никому не было скучно.



На следующий день наш класс не участвовал ни в каких мероприятиях, однако мой младший брат Альберт, который

учится в третьем классе нашей школы, ездил вместе со своими одноклассниками в Музей Бура-тино-Пиноккио. Он произвел на него большое впечатление: брат восторженно рассказывал об этом путешествии во всех подробностях еще несколько дней. В этом музее он и его одноклас-ники не только узнали много нового об истории кукольного театра и создании первых в мире кукол, но и полностью погрузи-лись в этот чудный мир: экскур-соводы, нарядившиеся в ко-стюмы Волка и Лисы, позволили детям выбрать одну из увели-ченных копий кукольных костю-мов и примерить её. Ребята по-чувствовали себя самыми насто-ящими куклами! Кроме того, брат привез из своей поездки це-лых два сувенира: красивый елочный шар, купленный в му-зейной лавке, и самодельную елочную игрушку-коня, кото-рую ему помогли сделать добро-желательные работники музея на мастер-классе. Конь полу-чился очень даже достойный и был сделан с душой, поэтому мы

определенно повесим его на нашу новогоднюю елку. Судя по рассказам Альберта, его дру-зьям, ученикам младшей школы, очень понравилась их поездка, благодаря которой они погрузи-лись в волшебный мир сказок, игрушек и волшебства, и они бы с радостью повторили её.

15 ноября, в пятницу, Мета-предметную неделю традици-онно завершила так называемая культурологическая лекция Та-тьяны Валентиновны, нашего преподавателя литературы. Культурологическая лекция — это лекция для старшеклассни-ков, в ходе которой объект об-суждения рассматривается со всех сторон и с привлечением самых разных общекультурных связей и ассоциаций. К примеру, в прошлом году лекция была по-священа Эдгару Аллану По, и на ней не просто предсказуемо го-ворилось о самых известных произведениях и основных фак-тах биографии писателя. Зная, как заинтересовать своих слуша-телей, Татьяна Валентиновна рассказала нам, например, о

мистических обстоятельствах смерти По и о по-настоящему интересных (и часто тоже мистических!) фактах его жизни — и всё это в контексте творчества этого уникального писателя. Иными словами, то, что ученики нашей школы узнают из культурологических лекций Татьяны Валентиновны, нельзя узнать, просто прочитав, например, статью в Википедии. Это не просто сухо и академично изложенные факты, а захватывающие дух рассказы о писателях и их произведениях. В этом году лекция была посвящена «Фаусту» И.В. Гёте и теме сделки с дьяволом в литературе. В этот день я улетела из страны, поэтому не могла присутствовать на мероприятии, однако в прошлом мне посчастливилось присутствовать на нескольких культурологических лекциях Татьяны Валентиновны — на уже упомянутой мной лекции об Эдгаре Аллане По, на лекции о Джордже Гордоне Байроне и на лекции о «Божественной комедии» Данте Алигьери, поэтому я знаю, как

они впечатляют. Все прошлые лекции мне очень понравились: обсуждаемый материал и то, как он преподносится, вызывают мурашки, поэтому я очень сожалею, что не попала на мероприятие в этом году. Уверена, что лекция была жутко интересная. Отзывы моих одноклассников и других учащихся нашей школы, поделившихся со мной своими впечатлениями, убеждают меня в этом еще сильнее.

Итак, Метапредметная неделя 2024 года подошла к концу. Она, как и всегда, вызвала всеобщий восторг и создала множество счастливых воспоминаний. Мне жаль, что больше в моей жизни таких недель не будет, ведь завершается мой последний школьный год. Это мероприятие помогает сплочению учеников и учителей, способствует созданию очень теплой, почти семейной атмосферы, и я счастлива, что мне довелось принять участие как в Метапредметной неделе-2024, так и во многих предыдущих.

*Хробостова Кристина,
11 класс*