

ПромоВести

периодическое издание
Ученического совета (органа самоуправления) школы «Промо-М»

№95

В этом номере «ПромоВестей» впечатлениями от участия в традиционном промовском Открытом билингвальном ораторском турнире делятся обучающиеся седьмого класса, а также о своей успешной проектно-исследовательской деятельности рассказывают шестиклассники.

Ежегодно в «Промо-М» проходит очень интересное мероприятие, которое называется Билингвальный ораторский турнир. Так сложилось, что в прошлом году у меня не получилось полноценно поучаствовать в нём из-за болезни. Но в этом году я принял активное участие в Ораторском турнире, причем во всех его этапах – школьном и городском.

Ораторский турнир включает в себя два блока: выступление на английском языке и выступление на русском. Далее я расскажу, как проходила моя подготовка к каждому из них и с какими трудностями я столкнулся.

Тему для выступления на английском языке мне помог выбрать наш учитель английского языка Константин Олегович. Мы остановились на проблемном вопросе «What is better: to be smart or cool?» («Что лучше: быть умным или крутым?»). Я выбрал её, потому что эта тема очень популярна среди моих ровесников и мне тоже захотелось попробовать ответить на этот актуальный вопрос.

Первый вариант речи я написал довольно быстро. В нем для подтверждения своих рассуждений я опирался на факты биографии Тимоти Декстера («самого удачливого дурака Америки», как называли его современники), а также на научную

статью о преимуществах, которые имеют красивые люди перед «обыкновенными». Учитель мне указал на ошибки, я их исправил, потом перевел речь на английский и начал учить. Речь я учил так: прочитывал предложение несколько раз, а потом пытался воспроизвести его по памяти. Часто возникали трудности со сложными словами. Я потратил много времени, но выучил их и в итоге рассказал свою речь на английском языке на достойном уровне. Чем был очень доволен!

Над речью для выступления на русском языке мне было работать труднее, ведь здесь абсолютно обязательно было использовать примеры из произведений художественной литературы. Несколько раз я ее переделывал, прежде чем нашим учителем литературы Татьяной Валентиновной был утвержден финальный вариант моего выступления. Мною была выбрана тема «Как Вы себе представляете идеальную семейную пару?». Я выбрал именно эту тему из-за того, что мне она близка, так как в

моей жизни есть пример идеальной семейной пары – мои бабушка и дедушка, состоящие в браке уже более пятидесяти лет. В качестве литературного материала я использовал произведения, которые мы читали на уроках литературы в этом учебном году: древнерусскую «Повесть о Петре и Февронии Муромских» и рассказ А.И. Куприна «Куст сирени». Здесь тоже возникли некоторые трудности: я не сразу смог подобрать нужный объём раскрытия содержания произведений и выбрать из них самые подходящие для раскрытия темы моменты. А ещё мне понадобилось много времени, чтобы определиться с «украшающей» речь цитатой: трудно было сделать выбор между очень интересными высказываниями Льва Николаевича Толстого, Ирвина Ялома и Антона Павловича Чехова.



Вообще, публичные выступления мне даются тяжело. Я сильно волнуюсь, от этого начинаю торопиться и могу сбиваться. Поэтому я много раз дома репетировал свои выступления и на русском, и на английском языке, моими слушателями были родители. Накануне школьного этапа турнира я очень волновался, но поддержка близких помогла мне справиться с волнением и в день выступления чувствовать себя уверенно.

Мой опыт выступления показал мне, что можно не бояться выступать на публике, если тебе есть что сказать, если ты готов уверенно аргументировать свою точку зрения. Я доволен тем результатом, который был объявлен по завершении первого – школьного – этапа. Да, я потратил много времени на подготовку и это был напряженный период, но удовлетворение от успешного участия точно стоило всех усилий и временных затрат! Я был очень рад, что мои упорство и ответственный подход помогли мне выйти во второй – городской – этап Ораторского турнира.

Перед городским этапом турнира я волновался намного меньше, ведь я уже понимал, что и как там будет происходить. Моя подготовка состояла из исправлений недочётов в текстах,

репетиции моих новых речей дома и маленького отдыха.

В день городского этапа Ораторского турнира всех участников (из «Промо-М» и еще одиннадцати школ) собрали в актовом зале, нас поприветствовали и объявили секции: кто и где будет выступать. Наша секция разместилась в просторном кабинете третьего класса, здесь все «посадочные места» были развернуты к импровизированной сцене. Участников было много: три человека из шестого класса «Промо-М» и много ребят из седьмых классов разных школ.

Сначала мы представляли членам жюри свою речь на английском языке. Я выступал четвёртым, было волнение, но когда начал рассказывать, то волнение отступило. На представлении русской речи все члены жюри были мне знакомы, однако волнение присутствовало, возможно, даже в большей степени, чем на английском этапе. Но моя подготовка принесла свои плоды – всё прошло хорошо!

По завершении Ораторского турнира я сделал для себя несколько выводов и надеюсь, что они будут полезны и для других участников:

- начинать подготовку как можно раньше;

- при возникновении трудностей при подготовке обращаться за помощью к учителям;

- четко структурировать время работы и отдыха;

- репетировать выступление с речью дома;

- не халтурить и не оставлять всё на последний момент.

Таким образом, у каждого есть возможность подготовиться к турниру достаточно хорошо!

Конечно, такие мероприятия, как промовский Открытый билингвальный ораторский турнир, очень полезны для формирования навыка публичных выступлений, для выработки уверенности в себе и своих силах. Я очень благодарен нашей школе за такое интересное и полезное мероприятие! И еще я хочу поблагодарить учителей, которые меня поддерживали при подготовке, и членов жюри, которые давали положительную обратную связь во время моего выступления!

*Аввакумов Олег,
7 класс*

Каждая четвертая четверть учебного года начинается в нашей школе с особого события – Ораторского турнира. Я хотела бы поделиться своими впечатлениями об этом уникальном мероприятии.

У нас в «Промо-М» ежегодно проходит множество интересных мероприятий: Межпредметная неделя, Страноведческий проект, конкурс чтецов, защиты ученических проектов, культурологические лекции, самые разные экскурсии и, конечно, Ораторский турнир. Ораторский турнир – одно из моих самых любимых событий, ведь он помогает нам развивать навыки самостоятельного изучения и анализа различных тем, выстраивания выступления, а также учит грамотно, убедительно и красиво выражать свои мысли. Я уверена, что ораторское искусство будет очень полезно в нашей взрослой жизни.

В прошлом году я впервые приняла участие в Ораторском турнире и была поражена его атмосферой. Это был не просто обычный школьный день: он ощущался как настоящий праздник!

Несмотря на то, что я подошла к мероприятию серьезно, моя неопытность не позволила мне пройти во второй (русский) тур. В первом (английском) туре я работала с высказыванием Уильяма Коллинза «Молчание – золото», но не совсем поняла его суть и не смогла грамотно построить речь. Я привела удачные примеры из литературных произведений: сказки Антония

Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» и рассказа В.Г. Распутина «Уроки французского». Но я чувствовала, что не до конца раскрыла тему и недостаточно ясно выразила свои мысли. Меня очень расстроило, что я не прошла во второй (русский) тур, но это стало мощным стимулом для роста. Я поняла, что моя цель – не победа, а возможность доказать самой себе, что я могу справиться с этой задачей.

В этом году для подготовки к турниру нам были предложены не конкретные цитаты из произведений зарубежных писателей или высказывания известных людей, а интересные проблемные вопросы. И мне показалось, что такие более «широкие» темы дают больше простора для размышлений.

Темы, которые я выбрала: «Friendship is the greatest gift of life» («Дружба – это величайший дар в жизни») (английский тур) и «Почему наше представление о другом человеке не всегда соответствует реальности?» (русский тур) – мне по-настоящему близки.

Тему дружбы я выбрала не случайно: в нашей жизни мы имеем дело с дружескими отношениями почти каждый день – во взаимоотношениях не только конкретно с друзьями, но и с

родственниками и вообще с окружающими людьми. Однако я осталась не совсем довольна своей речью на английском языке: теперь мне кажется, что можно было подобрать более подходящие примеры из литературных произведений для раскрытия темы или немножко по-другому использовать эти примеры. Я опиралась на тему дружбы в рассказе Ю.П. Казакова «Тихое утро», где Яшка рискует своей жизнью, спасая друга Володю, и в «Кавказском пленнике» Л.Н. Толстого, где офицер Жилин помогает Костылину бежать из плена, несмотря на его недавнее предательство. Первый пример действительно хорошо иллюстрировал настоящую дружбу, а во втором я слишком подробно остановилась на предательстве, вместо того чтобы сосредоточиться на помощи Жилина Костылину и его понимании дружбы и товарищества.

Тема для выступления на русском туре была мне не менее интересна. Я никогда ранее не задумывалась о причинах наших искаженных представлений о других людях и была заинтересована в их исследовании. На мой взгляд, главные причины – это ложь, слухи и предвзятое отношение, а также ограниченность наших представлений и

недостаток жизненного опыта. Для подтверждения своих мыслей я обратилась к повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель» (намеренная ложь человека, который хочет ввести нас в заблуждение), рассказу И.С. Тургенева «Бирюк» (слухи и предвзятое отношение) и рассказу А.П. Платонова «Юшка» (неспособность окружающих составить верное представление о человеке из-за собственной ограниченности).

Я приложила много усилий к подготовке текстов моих выступлений: для русской речи написала более пяти вариантов, а в английскую внесла множество поправок. И вообще я очень серьезно готовилась к участию в турнире, буквально часами

обсуждала ораторское искусство с друзьями, просила советы у преподавателей. Я искренне благодарна всем им за поддержку: без их помощи я бы не достигла таких результатов.

Формат Ораторского турнира мне понравился больше, чем в прошлом году: мы абсолютно все смогли продемонстрировать свои навыки как на русском, так и на английском языке. Мне также понравилось, что в этом году мы сами выбирали темы, в отличие от жеребьевки прошлого года. И, конечно, мне очень понравилось разделение турнира на два этапа: школьный и городской, – между которыми у нас было несколько дней, чтобы усовершенствовать наши речи и довести их до идеала.



В первый день турнира, на школьном этапе, я не так сильно волновалась, так как атмосфера была домашней и привычной: среди своих одноклассников и учителей. На городском этапе я нервничала гораздо больше, даже заикалась и запинаясь из-за волнения. Но всё равно этот городской этап, в котором участвовали ученики и преподаватели из разных школ, ощущался как праздник. Было очень интересно слушать и обсуждать выступления других участников. Многие речи запомнились мне, и я действительно вынесла из них важные уроки.

Я была почти уверена, что будет еще третий – финальный – тур, и это вызывало у меня огромное волнение. Когда начали объявлять номинации, я сидела как на иголках, прислушиваясь к каждому слову с трепетом. И когда я узнала, что победила, радость переполнила меня! Эта победа стала результатом не только моего труда и приложенных усилий, но и поддержки моих учителей и друзей, которые были рядом на протяжении всего пути. Уверена, что в следующем году кто-нибудь из моего класса тоже сможет одержать победу.

Огромное спасибо нашей школе за этот невероятный опыт!

Помазкина Екатерина,
7 класс

Ораторский турнир – замечательная традиция нашей школы. Он проходит каждый год в начале четвертой четверти, но подготовка к нему начинается задолго до дня этого события.

Всё начинается с представления тем, из которых мы выбираем наиболее нам интересные. Для своей английской речи я выбрала тему «The relationship between teenagers and parents» («Отношения между родителями и подростками»), так как считаю её актуальной и важной. Для русской речи я остановилась на вопросе «Что мешает людям понимать друг друга?». Увидев эту тему, я сразу поняла, какие произведения могу использовать и в каком направлении развивать свои мысли. Это определило мой выбор, хотя все предложенные темы были очень интересными.

После выбора тем началась активная подготовка: мы обсуждали идеи, писали первые варианты наших речей и обращались за советом к педагогам. Моя английская речь была написана почти с первого раза, а вот с русской пришлось потрудиться. Но в итоге я смогла добиться желаемого результата. И вот настало время выступления с написанными речами перед жюри и слушателями...

В этом году Ораторский турнир проходил в течение двух дней, что отличало его от турниров предыдущих лет.

На школьном этапе я выступала только перед моими одноклассниками и учителями, которых я знаю, поэтому было комфортно, хотя я всё равно волновалась. Я считаю, что представила обе свои речи хорошо. Общего количества баллов за английскую и русскую речи, как оказалось позже, мне хватило, чтобы пройти во второй тур.

К моему счастью и удивлению, я была включена в сборную команду, которая должна была представлять «Промо-М» на городском этапе турнира. У нас было несколько дней, чтобы еще раз доработать и отрепетировать свои речи, и мы с удовольствием воспользовались этой возможностью.

Конечно, ощущалось сильное волнение, но радость от того, что я смогла пройти во второй тур — доказала себе, что я это могу, была гораздо сильнее. Меня переполняло предвкушение: мне было интересно услышать речи участников турнира из других школ и обсудить их выступления.

Я уверена, что достойно представила обе свои речи, несмотря на волнение. А главное — я доказала себе, что могу

рассуждать на сложные темы, могу уверенно подкреплять свои аргументы примерами из литературы, могу убедительно донести свои мысли до слушателей...

После выступлений состоялось награждение. Я не расстроилась из-за того, что меня не было среди награжденных: редко когда удастся сразу занять призовое место. В прошлом году был мой первый опыт, и я только училась. В этом году я уже была более уверенной в своих силах и смогла пройти во второй тур. Надеюсь, что в следующем году смогу занять призовое место, ведь теперь у меня есть еще больше мотивации, чтобы двигаться вперед! Кроме того, у меня не было времени расстраиваться, потому что я была горда за свою одноклассницу и лучшую подругу Катю, которая стала победительницей турнира. Она очень старалась и заслуженно получила свой приз!

Я убеждена, что смысл Ораторского турнира заключается не только в призах и соперничестве, но и в полученном опыте, личностном развитии, в радости за товарищей и в осознании, что, приложив усилия, всегда можно достичь большего.

Огромная благодарность всем педагогам, которые помогали нам в написании речей,

поддерживали и успокаивали нас. Их помощь была крайне важна! Мои выступления не были бы такими качественными без поддержки и советов учителей. Также я очень благодарна Президенту нашей школы Марине Михайловне за введение этой замечательной традиции. Навыки, которые мы приобретаем благодаря этому мероприятию, непременно пригодятся нам в будущем!

В этом году Ораторский турнир стал для меня одним из самых интересных, познавательных и волнующих событий. Огромное спасибо всем, благодаря кому это произошло!

Варвара Вяткина,
7 класс

В этом году я приняла участие в ежегодном Ораторском турнире. С момента моего прихода в школу «Промо-М» я уже во второй раз участвую в нем, проходя в финал.

Этот ораторский турнир проходил в новом формате, иначе, чем прошлогодний. Хочу сказать, что новый вариант проведения турнира понравился мне больше: он является более интересным, многоэтапным и требующим более серьезной к нему подготовки.

В прошлом году сразу был городской тур, где мы выступали с речью на английском языке. И только если участник по набранному баллам проходил во второй тур, его ожидала часть на русском языке.

А в этом году сначала был школьный тур, где мы рассказывали заранее подготовленные нами английскую и русскую речи, и на основе наших выступлений члены жюри принимали решение, брать нас в команду школы или нет. И если ученика включали в команду, он на городском турнире рассказывал эти же тексты, соревнуясь уже с учениками других школ.

Процесс подготовки к турниру дался мне нелегко, как в прошлом, так и в этом году. Я очень долго пересматривала и меняла каждый из текстов, доводя их до достойного уровня. Особенно тяжело было с русским текстом, ведь в нем надо было передать весь смысл моего проблемного вопроса через прочитанные мною произведения.

Моя тема звучала так: «Почему человек бывает одиноким?» Я выбрала именно её, так как мне самой стало интересно над этим вопросом подумать и попытаться найти на него ответ.

Мне в голову сразу пришло множество различных произведений, прочитанных мною в

классе и дома, но я выбрала именно те, в которых очень четко присутствует интересующая меня проблематика. А взяла я рассказ Антона Павловича Чехова «Тоска» и рассказ Андрея Платонова «Юшка». И после того, как я заглянула (возможно и совсем чуть-чуть) «вглубь» данных произведений, я особенно сильно прочувствовала те несправедливость, грубость и унижение, с которыми столкнулись главные герои, страдающие от одиночества. При написании текста я заметила в произведениях те детали, которые при прочтении совсем не замечала, и это позволило мне глубже раскрыть тему моего выступления. С написанием русской речи мне очень помогла наш учитель литературы Татьяна Валентиновна, спасибо ей за это большое!

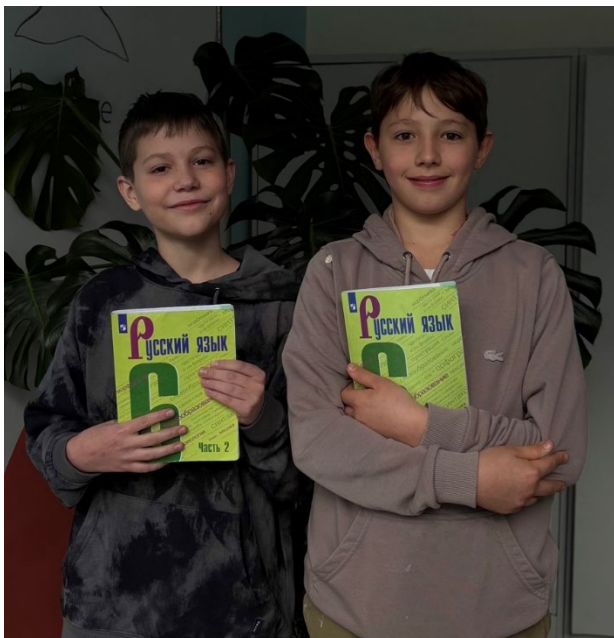
Написание речи на английском языке далось мне чуть легче, возможно, из-за того, что не надо было так подробно вдаваться в детали использованных мной литературных произведений, как в русской части.

Однако написать хороший текст это только полдела, нужно еще и выучить его и достойно рассказать. Сначала одноклассникам и промовским учителям на школьном туре, а потом участникам из разных школ,

членам жюри и гостям на городском туре. Это может кому-то показаться совсем не трудным, но на самом деле это намного сложнее, чем просто рассказать свой текст учителю, другу или дома родителям, как делала это я, готовясь к турниру. Выступать во второй раз уже не так страшно, но все-таки каждый раз будет присутствовать хоть и маленький, но страх что-то забыть или сказать не то. Возможно, во время своего выступления я говорила не всё по тексту, допуская некие отступления, но всё же у меня получалось «выкрутиться» из трудной ситуации.

Мне очень нравится принимать участие в Ораторском турнире. Особенно мне понравилось, что выступления в этом году были более подготовленные и конкуренция более серьезная. И я решила, что в следующем году устраню все свои недочеты и покажу свой максимальный результат!

*Ничепорчук Элиза,
7 класс*



О чём умалчивает УЧЕБНИК...

Заходя на новый круг проектной деятельности в нашей школе, мы выбирали не столько тему исследования, сколько учителя, с которым будет интересно работать. В выборе научного руководителя мы не ошиблись, и совместная работа действительно получилась интересной. Судите сами...

Слово «учебник» в заглавии выделено не случайно, потому что учебник русского языка – это наше всё: с ним в руках мы просыпаемся, проживаем день и ложимся спать. Для нас это основной источник теоретических знаний и практических умений по русскому языку. Принцип тут простой: прочитал – послушал учителя – выполнил упражнение.

И все бы хорошо, да что-то нехорошо.

При изучении словообразования мы и учебник прочитали, и учителя послушали (несколько раз!), а задания некоторые ну никак выполнить не можем. А кто в этом виноват? Получается: учебник, учитель или мы. Ну, мы сразу на себя подумали, но учитель нас успокоил: что-то не так с учебником, учебник что-то недоговаривает. Приняли мы эту гипотезу как свою, а успокоиться уже не можем.

И поставили мы себе цель: во что бы то ни стало выполнить трудные задания по словообразованию. А для этого стали мы книжки умные смотреть, словари разные листать, анализировать стали, сравнивать, обобщать – одним словом, стали решать задачи и использовать методы.

Вначале мы долго изучали название проблемного параграфа «Основные способы образования слов в русском языке». И в какой-то момент нас осенило: если есть основные способы, значит, должны где-то быть и НЕосновные. А в учебнике, кроме приставочного, суффиксального, приставочно-суффиксального, бессуффиксного, сложения основ, сложения слов, перехода из одной части речи в другую, ничего больше нет. А трудные задания по-прежнему есть...

Стали мы искать полезную информацию за пределами учебника. Искали-искали и нашли на свою голову, что морфемные способы – совсем не морфемные, а морфологические. И к морфологическим способам относятся приставочный, суффиксальный, постфиксальный и их комбинации: приставочно-суффиксальный, приставочно-постфиксальный, суффиксально-постфиксальный, приставочно-суффиксально-постфиксальный, а также сложение и сложно-суффиксальный способ.

Большинство русских слов образовано морфологическими способами, а половина этих способов связана с понятием «постфикс» – это словообразовательная морфема, которая стоит после окончания. В русском языке это прежде всего возвратные -СЯ и -СЬ. Образование новых слов при помощи постфикса очень продуктивно в русском языке. Так, глагол ограничиться в одном из упражнений образован постфиксальным способом, о чем ученики и не догадываются, потому что о постфиксе в учебнике ничего не говорится, а зря...

А как, вы думаете, образован глагол улетучиться из того же упражнения? Академик В.В. Виноградов считал, что это «глагольное образование от

прилагательного летучий». Связь этих слов подтверждается и в толковом словаре Т.Ф. Ефремовой: «Улетучиться – исчезнуть, обратившись в газообразное состояние (о летучих веществах) А что нужно прибавить к основе слова летучий, чтобы получить улетучиться? Считайте: приставку У, суффикс И, постфикс -СЯ одновременно. Получается приставочно-суффиксально-постфиксальный способ.

Конечно, можно решить эту задачу более простым способом, если найти в старом-престаром толковом словаре Д.Н. Ушакова глагол улетучить. Тогда достаточно прибавить постфикс -СЯ, и получится слово улетучиться, образованное постфиксальным способом. Только откуда обычному шестикласснику обо всём этом знать?

А вот глагол прослезиться из того же упражнения точно образован приставочно-суффиксально-постфиксальным способом от основы слова слеза. Не верите? А вы почитайте наше исследование и убедитесь, что это действительно так. Там же вы узнаете, что некоторые прилагательные из школьных упражнений (белоствольный, черноглазый, косолапый) образованы сложно-суффиксальным способом, а два последних к

тому же при помощи нулевого суффикса.

Так о чем же умалчивает учебник? Прежде всего о многообразии способов образования слов в русском языке, хотя в упражнениях этого многообразия нам хватило на целое исследование. Еще о постфиксе умалчивает, а без него теперь никак. Да и о нулевом суффиксе в учебнике не говорится, словно его и нет совсем.

Получается, что именно недостатки нашего учебника в разделе «Словообразование», как-то: неполнота теоретических сведений, непродуманность при составлении учебных упражнений – пробудили наш интерес к данному разделу лингвистики, сподвигли нас обратиться к дополнительным источникам знаний, исключительно с помощью которых нам удалось выполнить трудные задания.

Вот такое, если коротко, получилось у нас исследование, оставалось его защитить на конкурсе проектных и

исследовательских работ в нашей школе. Не без волнения, но мы успешно справились и с этой задачей, завоевав II место. Так что выбирайте руководителей, выбирайте и исследуйте интересные темы, и, даже будучи шестиклассниками, вы сможете,



как и мы, удивить строгое жюри.

**Касимов Егор,
Фомин Владимир,
6 класс**